ESPELHOS DO TEMPLO

Eu queria explicar um pouco sobre esta figura dos espelhos no templo. Parece ser algo irrelevante, mas o mundo paralelo ao nosso ele é invertido, por isso tudo parece ser diferente ao nosso padrão.

Vejam, olhem para seu espelho. Ao erguerem seu braço direito ele vai aparecer de forma que se olhassem do espelho para vocês seria o braço esquerdo. Notem bem que este reflexo é algo diferente ao seu habitual sistema.

Então, os espelhos no templo são para ampliar as imagens deste mundo paralelo, diria ser paradoxal, um tempo reprimido entre duas constantes.

Eu sempre me vejo no meu espelho e revivo as imagens do lado impositivo ao físico. As imperfeições dão vazão a conscientização do eu fora da matéria.

Os espelhos do templo mostram as ligações temporais com os lados místicos. Seria como viver em dois planos um existente e outro inexistente pela força de um conhecimento. Se você olhar a vida pelo espelho ela se tornará mais bela e atraente. A vida toma outra dimensão pela clareza das imagens.

Claro que não vai poder viver dentro de uma condição, de sua cápsula eterna, mas o pouco que faz pela sua imagem diante do seu espelho reconforta seu coração. Ali você fala consigo mesmo. Ali você expressa seu mundo. Você se torna mais belo ou bela.

Você acha que nada acontece quando você fala com seu reflexo, mas eu digo, muitos segredos foram confessados e registrados no mundo paralelo. Ali você vê quem é você. No mundo dos magos eles usavam um espelho, uma vela acesa para ver o outro lado da vida. Na escuridão da noite as imagens retratavam os seus desejos.

Não ensino a magia revelada. Pai João proibiu de ascender velas dentro de casa pelo motivo de formar o canal. Neste canal ninguém sabe o que virá. Os ritos ensinados pela magia têm fundamentos de revelação e não se pode esconder a lamparina acesa. Dali para frente as imagens podem ser constantes e tornar sua vida um desagradável momento de viver.

Tia Neiva colocou os espelhos em pedacinhos espalhados pelo templo para refletir o segundo plano dentro do primeiro. Ela sabia e conhecia este sistema de refletir nossos ais. Ela sabia da vaidade do ser humano em estar diante do seu espelho. Ela sabia do mundo paralelo em revelar quem é quem. Tudo tem explicação, porque o espelho revela as verdades.

Nós somos o mundo invertido ou o mundo paralelo. O espelho da pira unifica os dois seres da preparação, o real e o irreal, o que está na terra e o que está no plano invertido. O físico e o espirito. O esquerdo e o direito. É como se você olhasse para seu espirito na sua imagem.

Salve Deus!

Adjunto Apurê

An-Selmo Rá

16.11.2020